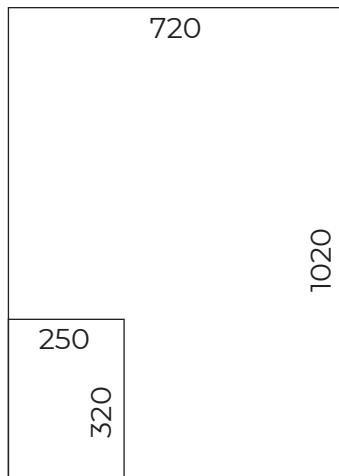




EMBELLISEMENT TRADITIONNEL

PELLICULAGE WET / DRY

Formats Papier



Format / Grammage minimum

RECTO SEUL

250x320, 350x500 : 115 g
450x640, 500x700 : 135 g
650x920, 720x1020 : 150 g

RECTO / VERSO

250x320, 350x500 : 135 g
450x640, 500x700 : 150 g
650x920, 720x1020 : 170 g

En général

100 à 500 g/m2 en recto
135 à 500 g/m2 en recto/verso

Pince

10 mm de blanc tournant. Les 10 mm en pince et en queue de feuille permettent le chevauchement entre les feuilles. Les 10 mm de chaque côté permettent d'assurer le pelliculage sur toute la largeur de la feuille une fois celle-ci massicotée. Merci d'indiquer les angles de marge.

Pelliculages

PELLICULAGE EFFAÇABLE

RECTO / VERSO - 250 g/m2.

Il est préférable d'utiliser un fort grammage, minimum 250 g/m2 pour faire du RECTO / VERSO.

PELLICULAGE TOILÉ / GRAINÉ / SOFT TOUCH / CUIR

Pour une parfaite adhésion du pelliculage, nous vous conseillons d'attendre 48h avant de procéder au façonnage de vos documents. De plus, pour le soft touch, ne pas mettre de vernis machine acrylique.

MATIÈRE

Polypro : wet brillant, wet satiné, wet mat, toilé, grainé, effaçable, soft touch, cuir, wet anti-rayure mat.

Dry : dry brillant, dry mat, dry soft touch, dry anti-rayure.

Acétate : acétate brillant, acétate satiné.

Caractéristiques techniques

COMPATIBILITÉ

Tous les papiers peuvent être pelliculés.

Des échecs peuvent apparaître dans certains cas :

- Avec des tirages numériques.
- Avec l'utilisation d'encre métallique en fond perdu (les encres métalliques sèchent très difficilement)
- Avec des aplats fortement encrés.